



**“Southern Blues Night” Festival
Theater te Heerlen
Zaterdagavond 16 maart 2019**

De Southern Blues Night vindt al vele jaren plaats in Theater Heerlen, een jaarlijks festival met fantastische bluesartiesten uit alle uithoeken van de wereld. Bluesfans kijken elk jaar weer reikhalzend uit naar het programma. Wij zullen ons het komende seizoen hierbij aansluiten en ons laten onderdompelen in de onmiskenbare festivalsfeer van de blues scene.

**Tentoonstelling
“Same Old Sh*t but different” van
J.M. Basquiat
Schunck te Heerlen
Zaterdagavond 18 mei 2019**

Jean-Michel Basquiat (New York, 22 december 1960 – aldaar, 12 augustus 1988) was een Amerikaans neo-expressionistisch (en van oorsprong graffiti)-kunstenaar van Haïtiaanse en Porto Ricaanse afkomst.



Na eind jaren zeventig samen met zijn vriend Al Diaz als graffiti-artiest onder de naam SAMO (van ‘same old shit’) gewerkt te hebben, maakte hij vanaf begin jaren tachtig zeer ‘explosieve’ werken op doek. Zijn eerste solotentoonstelling in 1982 werd meteen een groot succes. De eerste keer dat hij in Europa exposeerde was in 1982 tijdens de grote Documenta 7 te Kassel, als jongste kunstenaar is die er ooit exposeerde. Hij exposeerde dat jaar ook in Rotterdam, Rome, Zurich, LA en NY. Hij werkte enige tijd aan gezamenlijke schilderijen met zijn grote voorbeeld Andy Warhol, die hem in 1984 in contact brengt met een Zwitsers magnaat die hem grote roem in Europa verschaft. Basquiat was de eerste Afro-Amerikaanse schilder die wereldfaam vergaarde. De kunstscene van New York in de jaren tachtig was niet bepaald verstoken van geld en er werden dan ook werken voor ongelooflijke bedragen verhandeld. Hij gebruikte veel drugs. Verguisd en geliefd in de kunstwereld is Basquiat op zeer jonge leeftijd door een overdosis aan zijn einde gekomen.

In samenwerking met the Museum of Contemporary Art te Denver exposeert Schunck in drie delen werk van Basquiat. In interactie met de urban omgeving zullen we ook tijdens deze expositie rondgeleid worden langs enkele murals in Heerlen.



**Voorstelling: Best of Broadway
Musical Mix
Locatie: Theater Heerlen
Zaterdagavond 15 juni 2019**

Een musical-/concertshow met vijf sterren! Nooit eerder stonden Pia Douwes, Willemijn Verkaik, Celine Schoenmaker, Stanley Burleson en Freek Bartels in 1 show samen in het theater. Samen met hun liveband nemen de vijf sterren u mee op een unieke reis langs de mooiste musicals van New York. De beroemdste Broadway-klassiekers uit The Phantom of the Opera, Les Miserables, Chicago, Cabaret en Wicked komen voorbij, naast bekende nummers uit nieuwe hitmusicals. Een avond vol verrassingen.

**SBCA NIEUWSBRIEF
PROGRAMMA SEIZOEN 2018-2019**



bijzonder cultureel ondernemen

BIJLAGEN

- SBCA-CultuurPartnerShip bijdrage 2018 - 2019
- Antwoordformulier SBCA-Cultuur PartnerShip seizoen 2018-2019
- Passe-Partout-Bestelformulier (formulieren inleveren uiterlijk 01-07-2018)



Programma Seizoen 2018-2019

Beste SBCA CultuurPartners,

Het cultuurjaar 2017-2018 zit er bijna op. We kijken terug op een succesvol jaar in meerdere opzichten. Zo konden we ontdekken dat onze Belgische burens heel wat te bieden hebben op cultureel gebied. We waren te gast bij de Opéra Royal de Wallonië-Luik waar we een exclusieve ontvangst hadden in de prachtige en statige foyer. Maar we konden ook ontdekken hoe mooi België het mijnverleden in stand heeft gehouden; de Coal-Mine van Waterslag is omgetoverd tot Creative-Mine. Geschiedenis, industrieel erfgoed en toekomst bij elkaar gebracht.

Om onze ontdekkingstocht in België voor dit jaar af te ronden zijn we donderdag 28 juni aanstaande te gast in Lanaken bij Glo'art. De Nederlandse ondernemer Willy Gilissen heeft met Glo'art een uniek concept opgezet. Jonge talentvolle kunstenaars worden uitgenodigd om bij Glo'art te werken. Vliegreis, kost en inwoning, benodigde materialen en ondersteuning worden verzorgd door Glo'art. Op deze wijze krijgen jonge kunstenaars een podium om te groeien en hopelijk internationaal door te breken.

Naast onze Belgische omzwervingen hebben we ons eigen Zuid-Limburg natuurlijk niet vergeten.

Zo waren we weer, inmiddels traditioneel, te gast bij Cultura Nova. Het vernieuwende Cultuurspektakel van Parkstad wordt in toenemende mate geroemd vanwege haar hoge kwaliteitsniveau, het verrassingsgehalte en de gezellige sfeer. Met de voorstelling 7-Fingers waren we getuige van een prachtige moderne dansvoorstelling. Last but not least was er natuurlijk de opening van het vernieuwde Parkstadtheater in Kerkrade; wat een metamorfose! Een totaal eigen stijl, een eigen verhaal, “de huiskamer” van Kerkrade. Kortom een theaterconcept waarover is nagedacht en wat niet anders dan een succes kan zijn. Als zeer bijzonder event hadden we in mei de Culturele reis naar Cuba. In 4 dagen doen en zien waar anderen mogelijk 2 weken over doen. Ontvangst in de ambassade, mooie dansvoorstelling, bezoek aan tabaksplantage, rondrijden in oldtimers en overal live muziek. Wat een ervaring; zoveel Cultuur en gezelligheid! Iets om niet te missen voor de toekomst.

Voor komend jaar hebben we wederom een prachtig en gevarieerd programma uitgezocht. Wel blijven we wat dichterbij huis. Cultura Nova brengt ons een zeer bijzondere uitvoering van de Carmina Burana in de zilverzandgroeve van Beaujean te Heerlen. Ook hebben we dit jaar weer een gemeenschappelijke voorstelling met onze zusterclubs van Maastricht en Sittard. Ditmaal zijn we te gast in de schouwburg van Sittard; garantie voor een geweldig netwerkmoment voor ondernemend en bestuurlijk Zuid Limburg.

We hebben een extra activiteit opgenomen in het programma voor het komend jaar namelijk een nieuwjaarsbijeenkomst. Hiervoor zijn we te gast in de huiskamer van mevrouw Leila van Lidth de Jeude - gravin de Marchant et d'Ansembourg – eigenaar van kasteel Amstenrade.

Vanwege deze additionele activiteit is het aantal kaarten per CultuurPartnerShip voor het komende seizoen dan ook hoger dan dat u gewend bent. Verdere informatie rondom het nieuwe seizoensprogramma treft u hieronder aan.

De SBCA, 's Nederlands oudste cultuur- en bedrijvenclub, wil Bijzondere Culturele evenementen voor haar CultuurPartners organiseren. De beoordeling van de evenementen door onze CultuurPartners vinden wij erg belangrijk. U waardeerde het gehele programma van het afgelopen seizoen met een gemiddelde cijfer van 7,9.

Daar zijn we zeer content mee. Voor de punten van kritiek die er geuit worden zijn wij zeer dankbaar, want die kunnen we telkens meenemen in onze organisatie van de volgende activiteiten. Alleen zo kunnen we de kwaliteit verder verbeteren.

Na jaren van crisis willen we komende jaren zorgen voor een gematigde groei van ons ledenbestand. Als bestuur steken we daar energie in. Echter, wie zijn de beste ambassadeurs van de SBCA? Dat zijn jullie, onze leden. Ik zou dan ook een oproep willen doen om actief rond te kijken in jullie netwerk of er potentiële leden zijn. Benader ze zelf of geef namen van gegadigden door aan het bestuur. Waarvoor dank alvast.

Mede namens Gemma, Joep en Pascal wens ik iedereen een Bijzonder Cultureel nieuw SBCA jaar toe.

Met vriendelijke groet,
Ruud Deckers, voorzitter.

Programma 2017 - 2018

Datum	Voorstelling	Locatie	Aantal kaarten per CultuurPartnerShip (CPS)	
			CPS 1	CPS 2
Za 25 aug. '18	Carmina Burana, Cultura Nova	Zandgroeve Beaujean te Heerlen	6	4
Do 22 nov. '18	Sven Ratzke, Cabaret	Schouwburg De Domijnen te Sittard	4	4
Zo 20 jan. '19	Nieuwjaarsbrunch	Kasteel Amstenrade	2	2
Za 16 mrt. '19	Southern Blues Night, Festival	Theater te Heerlen	6	4
Za 18 mei '19	Tentoonstelling J.M. Basquiat, bezichtiging Murals Mix	Shunck* te Heerlen	6	2
Za 15 jun. '19	Best of Broadway Musical mix	Theater te Heerlen	4	4

U bepaalt vooraf voor welk CultuurPartnerShip (CPS) u kiest, waarbij -zoals hierboven aangegeven- het bijbehorende aantal kaarten voor u gereserveerd wordt.

De opzet van de SBCA-CultuurMomenten blijft wederom speciaal: compleet verzorgde momenten met een exclusieve ontvangst van u en uw gasten, een aan de voorstelling of activiteit aangepaste catering voor aanvang of na afloop van de voorstelling en aansluitend een nazit.

Het aantal CPS-toegangskarten dat in uw partnership is inbegrepen varieert per avond. Extra toegangskarten kunt u altijd tegen bijbetaling via de website of via e-mail bestellen. Wij zullen u hiervoor telkens uitnodigen.

We zijn er wederom in geslaagd een prachtig programma voor u samen te stellen. Hoogstaand in kwaliteit, verrassend, soms ook traditioneel en in ieder geval Bijzonder.



La Fura Dels Baus Philharmonie Zuid en Sinfonischer Chor Aachen Zandgroeve Beaujean te Heerlen Zaterdagavond 25 augustus 2018

Carmina Burana op festival Cultura Nova
Een vitale en energieke show, een aanslag op de zintuigen. Philharmonie Zuid Nederland tekent samen met het Spaanse gezelschap La Fura dels Baus, festival Cultura Nova en Parkstad Limburg Theaters voor een megaspektakel in de openlucht. Carmina Burana, de bekende compositie van Carl Orff met het populaire 'O Fortuna', wordt opgevoerd in het feeëriek decor van de Heerlense zandgroeve Beaujean.

De Catalaanse regisseur Carlus Padrissa bewerkte de compositie tot een intense muziektheatervoorstelling. Carlus Padrissa is met La Fura dels Baus vaker te gast geweest tijdens het Cultura Nova festival. Padrissa regisseert opera's bij de grote operahuizen in de hele wereld. Hij bewerkte Orff's Carmina Burana tot een intense muziektheatervoorstelling. La Fura dels Baus kent een imponerende staat van dienst zoals o.a. de openingsceremonie tijdens de Olympische Spelen te Barcelona in 1992 en de openingsceremonie tijdens de Olympische Jeugdspelen te Nanjing in 2014.

De muzikale leiding van dit spektakel is in handen van dirigent Joep Vincent; artistiek leider en dirigent van The World Orchestra en gastdirigent bij het Rotterdams Philharmonisch Orkest.

Onderga de onderdompeling in een universum met sprekende beelden en

speciale effecten, een show met een 90-koppig orkest en 90-koppig koor die niemand onberoerd zal laten. Het befaamde spektakelgezelschap wist met hun Carmina Burana al meer dan 150.000 bezoekers over de hele wereld te beroeren. Hun shows zijn fysiek, confronterend en multimediaal. Deze Nederlandse première is een absoluut hoogtepunt op Cultura Nova, hét grote internationale zomerpunt van Heerlen en omgeving.

Carmina Burana is een coproductie van festival Cultura Nova, Parkstad Limburg Theaters en Philharmonie Zuid Nederland.



"Sven Ratzke" cabaret/zang Schouwburg De Domijnen te Sittard Zaterdagavond 22 november 2018

Samen met gastheer de business club van De Domijnen, de Stichting Bedrijf en Cultuur Maastricht en SBCA, worden wij tijdens een gezamenlijke, besloten avond

in de Schouwburg De Domijnen getraceerd op een speciale avond.

De Nederlands-Duitse theatersensatie Sven Ratzke heeft wereldwijd een grote schare fans en recensenten overtuigd van zijn spannende shows. Hij speelt voor uitverkochte zalen van New York tot Sydney en van Berlijn tot Londen en weet iedereen in vervoering te brengen met zijn eigenzinnige stijl van hilarische verhalen, weergaloze muziek en interactie met het publiek.

De altijd in prachtige couture gehulde Ratzke put daarbij uit zijn rijke muziekcatalogus, waarin beeldschone nummers van o.m. Bowie, Brecht, Brel, Wainwright en Lovsky te vinden zijn. De virtuoze Christian Pabst begeleidt hem op de vleugel. "Sven Ratzke is een must-see" schreef New York Press en "Allemachtig wat een entertainer" vulde de Volkskrant aan.

Voor de speciale theateravond in Sittard baseert hij zich op het nachtleven in Berlijn gedurende de roaring twenties en neemt hij o.a. burlesque dansers mee. Gastartiesten Renée van Wegberg en Frans Pollux zorgen voor de Limburgse connectie.

Nieuwjaarsbrunch Kasteel Amstenrade te Amstenrade Zondagmiddag 20 januari 2019

Om gezamenlijk op het nieuwe jaar te klinken gaan we naar Kasteel Amstenrade.

Daar zullen wij onder het genot van een hapje en een drankje, een bijzondere muzikale omljsting en een rondleiding door het bijzondere kasteel Amstenrade, elkaar de wensen voor het nieuwe jaar kunnen toebedelen.

